



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

LICENCIATURA EN HISTORIA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE:		SEMESTRE: 6°			
Denominación de la asignatura: AMÉRICA LATINA S. XX					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA		CRÉDITOS
			TEÓRIC A	PRÁCTIC A	
CURSO	OBLIGATORIO	64	4	0	8

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA DE MÉXICO Y AMÉRICA

OBJETIVO:

El alumno evaluará el proceso histórico de América Latina a través del análisis de la estructura económica, política y social a lo largo del siglo XX

Número de horas	Unidad 1 América Latina en los albores del siglo XX
12	Temas: 1.1 Condiciones económicas de la región. 1.2 Condiciones políticas de la región. 1.3 Condiciones sociales de la región.
Número de horas	Unidad 2 Los Estados Unidos y América Latina
18	Temas: 2.1 Políticas implementadas por los Estados Unidos a la región. 2.2 La Guerra Fría. 2.3 Fin de la Guerra Fría y sus repercusiones para la región.

Número de horas	Unidad 3 Política y Gobierno.
16	Temas: 3.1 Formas de gobierno en la región. 3.2 Partidos Políticos. 3.3 Grupos de Presión. 3.4 Aperturas democráticas.
Número de horas	Unidad 4 El subdesarrollo latinoamericano. Las tendencias imperantes en la región a finales del siglo XX
18	Temas: 1.1 El subdesarrollo y la teoría del desarrollo. 1.2 La dependencia económica, tecnológica, etc. 1.3 Las nuevas tendencias.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AGUAYO Sergio, *El Éxodo Centroamericano*, México, S. E. P., 1985.
- ARCINIEGA German, *Biografía del Caribe*, México, Ed. Porrúa, 1983.
- CUEVA Agustín, *El desarrollo del capitalismo en América Latina*, Ed. Siglo XXI, México, 1992.
- CONNELL Smith Gordon, *Los Estados Unidos y América Latina*, Fondo de Cultura Económica, México, 1977.
- CONTRERAS Mario e Ignacio Sosa, (Antología), *Latinoamérica en el Siglo XX (1889 –1945)* UNAM, México, 1973, Lecturas Universitarias Num. 19.
- DIAZ Muller Luis, *América Latina y el Nuevo Orden internacional*, Ed. Grijalvo, México, 1990
- FURTADO Celso, *La economía latinoamericana, formación histórica y problemas contemporáneos*, Ed. Siglo XXI, México, 1979.
- FURTADO Celso, *El desarrollo latinoamericano*, Fondo de Cultura Económica, México, 1982.
- GONZÁLEZ Casanova Pablo, *América Latina: Historia de medio siglo*. Ed. Siglo XXI, México, 1992..
- GONZÁLEZ Casanova Pablo, *Imperialismo y Liberación en América Latina*, Ed Siglo XXI, México, 1987.
- GRIEN Raul, *La integración económica como alternativa inédita para América Latina*. Fondo de Cultura Económica, México, 1994.
- KAPLAN Marcos, *Formación del Estado Nacional en América Latina*, Ed Amorrortu, Buenos Aires.
- KAPLAN Marcos, *Aspectos del Estado en América Latina*, UNAM, México, 1989.
- LABROUSE Alain, *La droga, el dinero y las armas*, Ed. Siglo XXI, México, 1993.
- LLOSA J. G. *Identidad histórica de América Latina*, Ed. Diana, México, 1992.
- MEYER Lorenzo y José Luis Reyna, *Los sistemas políticos en América Latina*, Ed. Siglo XXI – Universidad de las Naciones Unidas, 1989..
- PASTOR Rodolfo, *Historia Centroamericana*, El Colegio de México, México, 1988.
- PÉREZ Brignoli, *Breve historia de Centroamérica*, Alianza Editorial, México, 1989
- PIERRE Charles Gérard, *El Caribe Contemporáneo*, Ed. Siglo XXI, México, 1981
- PIERRE Charles Gérard, *El pensamiento sociopolítico moderno en el Caribe*, Fondo de Cultura Económica,- UNAM, México, 1985
- PIERRE Charles Gérard, *Génesis de la Revolución Cubana*, Ed, Siglo XXI, México, 1991.
- SÁNCHEZ Luis Alberto, *Historia General de América*, Ed. Rodas, Madrid, 1978, 3 vol.

STRAHM Rudolf y Ursula Oswal Spring, *¿ Por eso somos tan pobres?*, UNAM – Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Cuernavaca, Morelos, 1990.

SUNKEL Osvaldo y Pedro Paz, *El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo*, Ed. Siglo XXI, México, 1978.

VELLINGA Menno, *Democracia y política en América Latina*, Ed. Siglo XXI, México. 1993.

VUSKOVIC B. Pedro, *Pobreza y desigualdad en América Latina*, UNAM, México, 1993.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BAYÓN DAMÍAN *América Latina en sus artes*, Siglo XXI Editores / UNESCO, México, 1994.

CANDIDO ANTONIO, *Literatura y desarrollo en América Latina en su literatura, en América Latina en su Literatura*, Siglo XXI Editores, México, 1992.

CASTAÑEDA JORGE Y ROBERTO MANGABEIRA, *Después del Neoliberalismo. Un Nuevo Camino*, Revista Nexos, Alternativa Latinoamericana.

CHOMSKY NOAM, *Tercer mundo, primera amenaza. Cartas de Lexington*, Siglo XXI Editores, México, 2000.

COULTHARD GEORGE ROBERT, *La Pluralidad Cultural en América Latina en su Literatura, en América Latina en su Literatura*, Siglo XXI Editores, México, 1992.

MANRIQUE JORGE ALBERTO. *Identidad o Modernidad en América Latina en sus Artes*, Siglo XXI Editores / UNESCO, México, 1994,

RAMOS PÉREZ ARTURO, *Globalización y Neoliberalismo*, Plaza y Valdez Editores, México, 2001.

YARKIEVICH SAUL, *El arte en una sociedad en transformación en América Latina en sus artes, en América Latina en sus Artes*, Siglo XXI / UNESCO, México, 1994.

ZEA LEOPOLDO. *El pensamiento Latino Americano*, Ed. Ariel, Colección Demos, Barcelona, 1976.

_____, *Discurso desde la Marginación y la Barbarie*, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1992.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

- Conferencias y debates.
- Discusión de materiales bibliográficos.
- Elaboración de mapas conceptuales, síntesis, resúmenes.
- Elaboración y discusión de ensayos.
- Estudios comparativos de fuentes históricas.
- Investigación documental.
- Exposición magistral.

- Procesamiento de información.
- Revisión de materiales audiovisuales gráficos.
- Utilización de mapas y cuadros sinópticos.
- Proyección de películas y documentales.
- Visitas a museos.
- Recorridos por ciudades y barrios coloniales.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

- Calidad de los ensayos .
- Calidad de los reportes de investigación documental.
- Calidad en el análisis y comparación de estudios históricos
- Elaboración de trabajo semestral.
- Organización y comprensión de contenidos y procesos.
- Participación activa en los debates.
- Pruebas objetivas y de ensayo.
- Pruebas orales.
- Valoración de ideas y opiniones.
- Valoración de la argumentación en exposiciones didácticas.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO QUE SE SUGIERE:

Ser historiador, especialista en estudios latinoamericanos.

