

1R



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN**

**LICENCIATURA EN HISTORIA**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

CLAVE:		SEMESTRE: 1º			
<b>Denominación de la asignatura:</b> <b>GRECIA</b>					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA		CRÉDITOS
			TEÓRIC A	PRÁCTIC A	
CURSO	OBLIGATORIO	64	4	0	8

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA UNIVERSAL

**OBJETIVO GENERAL:**

El alumno analizará el desarrollo político, social y económico, así como los logros científicos y culturales del pueblo griego de la Antigüedad hasta la incorporación de Grecia a los dominios romanos.

<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 1: Introducción al estudio de Grecia</b>
4	Temas: 1.1 Importancia de la civilización griega y los periodos de su historia. 1.2 Fuentes antiguas y estudios modernos. 1.3 Suelo y clima del Mediterráneo y el Egeo. Producción agrícola, ganadera y minera. Localización de accidentes geográficos, regiones y ciudades del mundo griego.
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 2: Creta, Micenas y el Cercano Oriente hasta el siglo XII a. C.</b>
6	Temas: 2.1 Revoluciones neolítica y urbana. 2.2 Civilización cretense. 2.3 Civilización micénica y sus contactos con el cercano Oriente. 2.4 Invasión de los Pueblos del Mar y destrucción del mundo micénico.
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 3: La Grecia de la Edad Oscura</b>

5	<p>Temas:</p> <p>3.1 Invasiones e incomunicación. La <i>Polis</i>. Economía y sociedad.</p> <p>3.2 Cerámica y escritura.</p> <p>3.3 Poesía: Homero y Hesíodo.</p>
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 4: La Grecia Arcaica</b>
6	<p>Temas:</p> <p>4.1 Colonización.</p> <p>4.2 Cambios en la economía y la sociedad.</p> <p>4.3 Aparición de la tiranía.</p>
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 5: La polis de la época clásica</b>
12	<p>Temas:</p> <p>5.1 Instituciones de gobierno y concepto de “ciudadanía”.</p> <p>5.2 Esparta.</p> <p>5.3 Atenas.</p> <p>5.4 Los persas y las guerras médicas.</p> <p>5.5 La pentacontaecia.</p> <p>5.6 La guerra del Peloponeso y sus resultados.</p>
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 6: Sociedad y economía</b>
6	<p>Temas:</p> <p>6.1 Los aristoi y el demos. Los extranjeros. La vida diaria en el hogar, el ágora y el gimnasio.</p> <p>6.2 La esclavitud.</p> <p>6.3 Problemas que presenta el estudio de la economía griega.</p> <p>6.4 Producción agrícola, ganadera y artesanal.</p> <p>6.5 Moneda y comercio. Importación de alimentos.</p> <p>6.6. Finanzas públicas y evergetismo.</p>
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 7: La religión griega</b>
3	<p>Temas:</p> <p>7.1 Religión y koinonia en la vida de la polis.</p> <p>7.2 Cosmogonía, dioses y mitos.</p> <p>7.3 Santuarios y festividades panhelénicas y locales.</p>
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 8: Las artes plásticas</b>

4	Temas: 8.1 Plástica cretomicénica. 8.2 Arquitectura griega. 8.3 Pintura griega. 8.4 Escultura griega. 8.5 Trascendencia cultural.
---	--

Número de horas	Unidad 9: La literatura
-----------------	-------------------------

8	Temas: 9.1 Poesía y koinonia en la vida de la polis. 9.2 Épica 9.3 Didáctica 9.4 Lírica monódica 9.5 Lírica coral 9.6 Tragedia 9.7 Comedia 9.8 Historia
---	---

Número de horas	Unidad 10: La ciencia y la filosofía
-----------------	--------------------------------------

4	Temas: 10.1 El mundo físico y la filosofía. 10.2 Las matemáticas y la filosofía. 10.3 La ética y la filosofía. 10.4 Retórica y educación
---	--

Número de horas	Unidad 11: La hegemonía macedónica y los reinos helenísticos
-----------------	--

3	Temas: 11.1 Filipo y el fin de la polis. 11.2 Conquistas de Alejandro. 11.3 Los reinos helenísticos.
---	---

Número de horas	Unidad 12: La cultura helenística
3	Temas: 12.1 Artes plásticas. 12.2 Filosofía. 12.3 Ciencias. 12.4 Urbanismo.

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

BENGSTON, Hernnan, *Griegos y persas, El mundo mediterráneo en la edad antigua I*, México, Siglo XXI, 1972.

\_\_\_\_\_ *Historia de Grecia Desde los comienzos hasta la época imperial romana*, Madrid, Gredos, 1986.

BOARDMAN, John, *Grecia*, Madrid, Alianza Editorial, 1988.

COTTERELL, Arthur, *Los orígenes de la civilización europea*, Barcelona, Grijalbo, 1986.

DEKONSKI, A., *Historia de la Antigüedad: Grecia*, México, Grijalbo, 1974.

FINLEY, Moisés I., *La Grecia Primitiva*, Barcelona, Grijalbo, 1984.

GRANT, Michael, *Grecia y Roma*, Barcelona, Labor, 1988.

PETIT, Paul, *Historia de la Antigüedad*, Barcelona, Labor, 1988.

STARR, Chester, *Historia del mundo antiguo*, Madrid, Akel, 1974.

TARN, W. y G. T. GRIFFIT, *La civilización helenística*, México, FCE, 1969.

VERNANT, Jean- Pierre, *El hombre griego*, Madrid, Alianza Editorial, 1991.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

BOWRA, C. M, *Historia de la literatura griega*, México, FCE, 1962.

BOARDMAN, John, *Los griegos en ultramar: Comercio y expansión colonial de la era clásica*, Madrid, Alianza Editorial, 1975.

CANTARELLA, Raffaele, *La literatura griega clásica*, Buenos Aires, Losada, 1971.

CASSIN, Elena, *Los imperios del antiguo oriente III. La primera mitad del primer milenio*, México, Siglo XXI, 1971.

FARRINGTON, Benjamín, *Ciencia y filosofía en la Antigüedad*, Barcelona, Ariel, 1974.

FINLEY, Moisés I., *El legado de Grecia. Una nueva valoración*, Barcelona, Grijalbo, 1983.

\_\_\_\_\_ *El nacimiento de la política*, Barcelona, Grijalbo, 1986.

\_\_\_\_\_ *La economía de la Antigüedad*, México, Fondo de Cultura Económica, 1974.

HADAS, Moisés, *Guía para la lectura de los clásicos griegos y latinos*, México, FCE, 1987.

MARAZZI, Massimiliano, *La sociedad micénica*, Madrid, Akal, 1982.

MARROU, Henri- Irene, *Historia de la educación en la Antigüedad*, Buenos Aires, Eudeba, 1965.

MOSSE, Claude, *Historia de una democracia: Atenas*, Madrid, Akal, 1987.

\_\_\_\_\_ *Las doctrinas políticas en Grecia*, Barcelona, A. Redondo, 1971.

NESTLE, W., *Historia del espíritu griego*, Barcelona, Ariel, 1961.

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

- Discusión de materiales bibliográficos.

- Elaboración de mapas conceptuales, síntesis, resúmenes.
- Elaboración y discusión de ensayos.
- Estudios comparativos entre diferentes enfoques de la historia.
- Investigación documental.
- Exposición magistral.
- Revisión de materiales audiovisuales.
- Análisis de materiales gráficos

#### **SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:**

- Calidad de los reportes de investigación documental.
- Calidad en el análisis y comparación de fuentes históricas.
- Elaboración de trabajo semestral.
- Participación activa en los debates.
- Pruebas objetivas y de ensayo.
- Pruebas orales.
- Valoración de ideas y opiniones.
- Valoración de la argumentación en exposiciones didácticas.

#### **PERFIL PROFESIOGRÁFICO QUE SE SUGIERE:**

Historiador especialista en historia de la antigüedad, con experiencia en docencia a nivel superior.