



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN**

**LICENCIATURA EN HISTORIA**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

CLAVE:		SEMESTRE: 7°			
<b>Denominación de la asignatura: TALLER DE INVESTIGACIÓN</b>					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA		CRÉDITOS
			TEÓRICA	PRÁCTICA	
TALLER	OBLIGATORIO	64	2	2	6

ÁREA DE CONOCIMIENTO: TEÓRICO METODOLÓGICA

**OBJETIVO GENERAL:**

El alumno desarrollará las habilidades propias de la investigación que le permitan grupalmente identificar problemas y elaborar proyectos de investigación histórica acordes con las diferentes líneas de investigación.

<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 1 Base epistémica</b>
15	Temas: 1.1. La ciencia 1.2. El conocimiento 1.3. La ideología 1.4. Métodos de investigación 1.5. Metodología
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 2 Elaboración del proyecto de investigación</b>
15	Temas: 2.1. La importancia del proyecto de investigación 2.2. Selección del tema 2.3. Proyecto de investigación
<b>Número de horas</b>	<b>Unidad 3 Investigación histórica</b>

14	Temas: 3.1. Tiempo y espacio histórico 3.2. Delimitación temática 3.3. Métodos y técnicas 3.4. Interpretación histórica
----	---

Número de horas	Unidad 3 Proceso de investigación
20	Temas: 3.1. Fuentes de información 3.2. Elaboración de fichero de consulta 3.3. Análisis de la bibliografía 3.4. Recopilación de la información 3.5. Elaboración del fichero de trabajo 3.6. Análisis de la información 3.7. Análisis estadístico 3.8. Presentación de resultados 3.9. Sugerencias de redacción

### ***BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:***

- ARÓSTEGUI, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*, Barcelona, Crítica, 2001.
- BLOCH, Marc, *Apología para la historia o el oficio del historiador*, México, FCE, 2003.
- BRAUDEL, Fernand, *Escritos sobre historia*, México, FCE, 1991.
- BURKE, Peter, *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza, 1993.
- CARDOSO, Ciro F.S., *Introducción al trabajo de la investigación histórica*, Barcelona, Crítica, 1981.
- CARDOSO, Ciro Flammarion y Héctor Pérez Brignoli, *Los métodos de la historia*, Barcelona, Crítica, 2001.
- DE CERTEAU, Michel, *La escritura de la historia*, México, Universidad Iberoamericana, 1993.
- FLORESCANO, Enrique, *Historia de las historias de la nación mexicana*, México, Taurus, 2003.
- FLORESCANO, Enrique, *La historia y el historiador*, México, FCE, 2003.
- FLORESCANO, Enrique y Ricardo Pérez Montfort, *Historiadores de México en el siglo XX*, México, FCE, 1996.
- GOMEZJARA, Francisco, *El diseño de la investigación social*, México, Fontamara, 1984.
- HOLGUÍN, Fernando, *Estadística descriptiva aplicada a las ciencias sociales*, México, UNAM, 1984.
- MENDIOLA, Mejía Carlos, *Distinción y relación entre teoría de la historia, la historiografía y la historia*, México, UIA, 1996.

ROJAS Soriano, Raúl, *Guía para realizar investigaciones sociales*, México, Plaza y Valdés, 1991.

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

Por tratarse de un taller en que cada alumno desarrolla su esquema de investigación, la bibliografía especializada será sugerida por el profesor para el desempeño idóneo de la temática estudiada. La bibliografía también incluirá textos especializados sobre técnicas y metodología de la investigación.

### **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:**

- Conferencias y debates.
- Discusión de materiales bibliográficos.
- Elaboración de mapas conceptuales, síntesis, resúmenes.
- Elaboración y discusión de ensayos.
- Estudios comparativos de fuentes históricas.
- Investigación documental.
- Exposición magistral.
- Procesamiento de información.
- Revisión de materiales audiovisuales gráficos.
- Trabajo semestral.
- Técnicas de trabajo grupal.

### **SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:**

- Calidad de los ensayos.
- Calidad de los reportes de investigación documental.
- Calidad en el análisis y comparación de estudios históricos
- Elaboración de proyecto/trabajo de investigación.
- Organización y comprensión de contenidos y procesos.
- Participación activa en los debates.
- Elaboración de fichas bibliográficas, hemerográficas, de archivo y de trabajo.
- Pruebas orales.
- Valoración de ideas y opiniones.
- Valoración de la argumentación en exposiciones didácticas.

### **PERFIL PROFESIOGRÁFICO QUE SE SUGIERE:**

Especialista en la línea de investigación propia del taller.

