



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

LICENCIATURA EN HISTORIA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE:		SEMESTRE: 6°/8°			
Denominación de la asignatura: TEMAS SELECTOS DE LITERATURA MESOAMERICANA					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORAS SEMANA		CRÉDITOS
			TEÓRICA	PRÁCTICA	
SEMINARIO	OPTATIVA	64	4	0	8

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

- MESOAMÉRICA
- ARTE Y CULTURA MEXICANOS

Este seminario es de estructura flexible; cada profesor definirá los contenidos y la bibliografía complementaria correspondiente atendiendo al objetivo de la asignatura en concordancia con las líneas de investigación adoptadas por los alumnos que se inscriban a la asignatura.

OBJETIVO:

El alumno analizará a profundidad los aspectos más importantes de la literatura náhuatl, insertándolos en la problemática general de su desarrollo histórico.

BIBLIOGRAFÍA:

- ABREU Gómez, Emilio, *Popol Vuh, antiguas leyendas del Quiché*, México, FCE, 2003.
- BROTHERSON, Gordon, *La América indígena en su literatura: los libros del cuarto mundo*, México, FCE, 1997.
- El libro de los libros del Chilar Balam*, México, FCE, 2002.
- GARIBAY, Ángel María, *Poesía náhuatl*, 3 vols., México, UNAM, 1993.
- _____, *Épica Náhuatl*, México, UNAM, 1993.
- HERNÁNDEZ, Natalio, *El despertar de nuestras lenguas quemán tlaxchique totlahtolhuan*, México, Diana-Fondo Editorial de Culturas Indígenas, 2002.
- LEÓN Portilla, Miguel, *Códices: los antiguos libros del nuevo mundo*, México, Aguilar, 2003.
- _____, *Nuestros poetas aztecas: una introducción a la poesía de los antiguos mexicanos*, México, Diana, 2003.

_____ *Tonantzin Guadalupe: pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el "Nican Mopohua"*, México, El Colegio Nacional-FCE, 2000.

_____ *El destino de la palabra de la oralidad y los glifos mesoamericanos a la escritura alfabética*, México, FCE, 1996.

_____ *Humanistas de Mesoamérica*, México, FCE, 1997.

_____ *Literaturas indígenas de México*, México, FCE-Editorial MAPFRE, 2003.

MATÍAS Alonso, Marcos y Medina Lima, Constantino, *Vocabulario náhuatl-español de Acatlán Guerrero*, CIESAS-Plaza y Valdés-ALTEPETL, 1996.

OLMOS, Andrés de, *Arte de la lengua mexicana: concluido en el convento de San Andrés de Hueytalpan, en la provincia de la Totonacapan que es en la Nueva España, el 1| de enero de 1547*, México, UNAM-IIH, 2002.

PAREDES Martínez, Carlos, *Lengua y etnohistoria purépecha. Homenaje a Benedict Warren*, México, CIESAS-Universidad Michoacana, 1997.

PERUS, Françoise, *Historia y literatura*, México, Instituto Mora-UAM, 1994.

Popol Vuh, México, FCE, 2003.

VEGA Sosa, Constanza (coord.), *Códices y documentos sobre México. Tercer Simposium Internacional*, México, INAH, 2000.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

- Análisis de casos
- Análisis e interpretación de información.
- Asesoría académica.
- Discusiones, debates, plenarias.
- Diseño de proyectos de investigación y planes de trabajo.
- Elaboración de ensayos.
- Informe semestral de investigación,.
- Investigación documental.
- Lecturas dirigidas
- Puesta en común.
- Supervisión de tareas.
- Trabajo autónomo.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Se recomienda realizar una evaluación constante a través de todo el semestre y sobre la base de los resultados, comentarios y discusiones de las lecturas e investigaciones realizadas por los alumnos.

- Calidad de las conclusiones obtenidas.
- Calidad de los informes del seminario.
- Compromiso y responsabilidad en el cumplimiento de tareas.
- Demostración de habilidades de investigación.
- Iniciativa para la búsqueda de información.
- Valoración de la memoria del seminario.
- Valoración de reportes de investigación.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO QUE SE SUGIERE:

Historiador, especialista en el área mesoamericana y en la historiografía colonial. Pudiera también ser interesante que esta materia se impartiera cíclicamente por profesores diferentes pero del área de historia.