



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN**

LICENCIATURA EN HISTORIA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE:		SEMESTRE: 6°/ 8°			
Denominación de la asignatura: TEMAS SELECTOS DE HISTORIOGRAFÍA GENERAL CONTEMPORÁNEA					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORAS SEMANA		CRÉDITOS
			TEÓRICA	PRÁCTICA	
SEMINARIO	OPTATIVA	64	4	0	8

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> • HISTORIOGRAFÍA MEXICANA • HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA
--------------------------------	---

Este seminario es de estructura flexible; cada profesor definirá los contenidos y la bibliografía complementaria correspondiente atendiendo al objetivo de la asignatura en concordancia con las líneas de investigación adoptadas por los alumnos que se inscriban a la asignatura.

OBJETIVO:

El alumno evaluará, a través de la lectura de destacados historiadores, las diferentes corrientes historiográficas y las interpretaciones de la historia que se han dado en el mundo contemporáneo.

BIBLIOGRAFÍA:

AGUIRRE, Carlos, *Corrientes, temas y autores de la historiografía del siglo XX*. México, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002.

_____, *Itinerarios de la historiografía del siglo XX. De los diferentes marxismos a los varios Annales*, La Habana, Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinillo, 1999.

_____, *Antimanual del mal historiador o cómo hacer una buena historia crítica*, México, Ediciones La Vasija, 2002.

BLOCH, Marc, *Apología para la historia o el oficio del historiador*, México, FCE, 2003.

BRAUDEL, Fernand, *Las ambiciones de la historia*, Barcelona, Crítica, 2002.

FONTANA, Joseph, *La historia después del fin de la historia*, Barcelona, Crítica, 2001.

GORTARI Hira de y Zermeño Guillermo, *Historiografía francesa. Corrientes temáticas y metodologías recientes*, México, CIESAS-CEMCA-UNAM-Instituto Mora-UIA, 1997.

- HOBBSAWN, Eric, *Sobre la historia*, Barcelona, Crítica, 1998.
- LEPETIT, Bernard, et. al., *Segundas jornadas braudelianas*, Instituto Mora-UAM-Iztapalapa, 1995.
- NOVICK, Peter, *Ese noble sueño. La objetividad y la historia profesional norteamericana*, 2 tomos, México, Instituto Mora, 1997.
- PAPPE, Silvia (coord.), *Debates recientes en la teoría de la historiografía alemana*, México, UAM-Azcapotzalco/Universidad Iberoamericana, 2000.
- REVEL, Jacques, *Las construcciones francesas del pasado. La escuela francesa y la historiografía del pasado*, Buenos Aires, FCE, 2002.
- SOSA, Ignacio y Connaughton, Brian (coords.), *Historiografía latinoamericana contemporánea*, México, UNAM, 1999.
- ZERMEÑO Padilla, Guillermo, *La cultura moderna de la historia, una aproximación teórica e historiográfica*, México, COLMEX, 2004.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

- Análisis de casos
- Análisis e interpretación de información.
- Asesoría académica.
- Discusiones, debates, plenarias.
- Diseño de proyectos de investigación y planes de trabajo.
- Elaboración de ensayos.
- Informe semestral de investigación,.
- Investigación documental.
- Lecturas dirigidas
- Puesta en común.
- Supervisión de tareas.
- Trabajo autónomo.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Se recomienda realizar una evaluación constante a través de todo el semestre y sobre la base de los resultados, comentarios y discusiones de las lecturas e investigaciones realizadas por los alumnos.

- Calidad de las conclusiones obtenidas.
- Calidad de los informes del seminario.
- Compromiso y responsabilidad en el cumplimiento de tareas.
- Demostración de habilidades de investigación.
- Iniciativa para la búsqueda de información.
- Valoración de la memoria del seminario.
- Valoración de reportes de investigación.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO QUE SE SUGIERE:

Historiador, especialista en historiografía, teoría y filosofía de la historia contemporáneas.