



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

LICENCIATURA EN HISTORIA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE:		SEMESTRE: 6°/8°			
Denominación de la asignatura: TEMAS SELECTOS DE CULTURAS MESOAMERICANAS					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORAS SEMANA TEÓRICA PRÁCTICA		CRÉDITOS
SEMINARIO	OPTATIVA	64	4	0	8

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: • **MESOAMÉRICA**

Este seminario es de estructura flexible; cada profesor definirá los contenidos y la bibliografía complementaria correspondiente atendiendo al objetivo de la asignatura en concordancia con las líneas de investigación adoptadas por los alumnos que se inscriban a la asignatura.

OBJETIVO:

El alumno identificará y diferenciará las principales características y los elementos constitutivos de las culturas mesoamericanas, a través de la investigación monográfica de alguna de ellas o de algún(os) aspecto(s) de cada una de ellas o de su conjunto.

BIBLIOGRAFÍA:

ANDERS, Ferdinand, Jansen, Maarten y Pérez Jiménez, Gabina Aurora (introducción y explicación), *Origen e historia de los reyes mixtecos. Libro ilustrativo del llamado Códice Vindobonensis*, México, Sociedad Estatal Quinto Centenario (España)-Akademische Druckund Verlagsantalt (Austria)-FCE (México), 1992.

ANDERS, Ferdinand, Jansen, Maarten y Reyes García, Luis, *Los templos del cielo y de la oscuridad. Oráculos y liturgia, libro explicativo del llamado Códice Borgia*, México, Sociedad Estatal Quinto Centenario (España)-Akademische Druckund Verlagsantalt (Austria)-FCE (México), 1993.

BRAMBILA, Rosa y Cabrera, Rubén (coords.), *Los ritmos de cambio en Teotihuacan; reflexiones y discusiones de su cronología*, México, INAH, 1998.

KRICKEBERG, Walter, *Las antiguas culturas mexicanas*, México, FCE, 2003.

MANZANILLA, Linda, et. al., *Historia Antigua de México*, México, UNAM-INAH-Miguel Ángel Porrúa, 3 vols., 1994.

PIÑA Chan, Román y Castillo Peña, Patricia, *Tajín. La ciudad del dios Huracán*, México, FCE, 1999.
SOUSTELLE, Jacques, *Los olmecas*, México, FCE, 2003.
STRESSER-Péan, Guy, Stresser-Péan, Claude e Ichon, Alain (colab.), *Tamtok. Sitio arqueológico huasteco. Su historia, sus edificios, vol. 1*, México, INAH-CEMCA-CONACULTA-Fondation Linger-Polignac-El Colegio de San Luis-Instituto de Cultura de San Luis Potosí, 2001.
TREJO, Silvia (comp.), *Mesas redondas de Palenque. Antología, vol. I*, México, 1997.
TREJO, Silvia (comp.), *Mesas redondas de Palenque. Antología, vol. II*, México, INAH, 2000.
VIRAMONTES Anzures, Carlos, *De chichimecas, pames y jonaces. Los recolectores-cazadores del semidesierto de Querétaro*, México, INAH, 2000.
SCHMIDT, Peter, Garza, Mercedes de la y Nalda, Enrique (coords.), *Los Mayas*, México, CONACULTA-INAH, 1999.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

- Análisis de casos
- Análisis e interpretación de información.
- Asesoría académica.
- Discusiones, debates, plenarias.
- Diseño de proyectos de investigación y planes de trabajo.
- Elaboración de ensayos.
- Informe semestral de investigación,.
- Investigación documental.
- Lecturas dirigidas
- Puesta en común.
- Supervisión de tareas.
- Trabajo autónomo.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Se recomienda realizar una evaluación constante a través de todo el semestre y sobre la base de los resultados, comentarios y discusiones de las lecturas e investigaciones realizadas por los alumnos.

- Calidad de las conclusiones obtenidas.
- Calidad de los informes del seminario.
- Compromiso y responsabilidad en el cumplimiento de tareas.
- Demostración de habilidades de investigación.
- Iniciativa para la búsqueda de información.
- Valoración de la memoria del seminario.
- Valoración de reportes de investigación.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO QUE SE SUGIERE:

Historiador, especialista en el área mesoamericana y en la historiografía colonial.