



# notiFES

Boletín informativo de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán  
Publicación martes y jueves  
Jueves 31 de agosto de 2017  
No. 1194



## Magna presentación del equipo *Pumas Acatlán*

Páginas 4 y 5



## Orgullo Acatlán en el Séptimo Arte

Página 3



unamacatlan



@FES\_ACATLAN



/UNAMAcatlan



/fes\_acatlan

UnAm  
La Universidad  
de la Nación

UNAM

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers  
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez  
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa  
Secretario de Desarrollo Institucional

Mtro. Javier de la Fuente Hernández  
Secretario de Servicios a la Comunidad  
Universitaria

Dra. Mónica González Contró  
Abogada General

Mtro. Néstor Martínez Cristo  
Director General de Comunicación Social

FES ACATLÁN

Dr. Manuel Martínez Justo  
Director

Mtra. Nora Goris Mayans  
Secretaria General Académica

Lic. Jorge Reyes Caldera Arroyo  
Secretario de la Dirección

Mtro. José Luis Castañón Zurita  
Secretario Administrativo

Dr. Alejandro Byrd Orozco  
Secretario de Extensión Universitaria  
y Vinculación Institucional

Lic. José Rodrigo Zenteno Gaeta  
Secretario de Estudios Profesionales

Mtro. Fernando Martínez Ramírez  
Coordinador de Servicios Académicos

Mtro. Carlos Nandayapa Hernández  
Jefe de la Unidad de Planeación

Dra. Laura Páez Díaz de León  
Coordinadora de Posgrado e Investigación

Prof. Alberto Guerrero Meneses  
Coordinador de Comunicación Social

Lic. Efrén Bravo González  
Jefe de Prensa

Facultad de Estudios Superiores  
Acatlán

# Entre Universitarios nos identificamos



## ¡mostramos la credencial!

Tramítala y aprovecha  
todos los beneficios que te ofrece

[www.acatlan.unam.mx/credencializacion](http://www.acatlan.unam.mx/credencializacion)



notiFES FES ACATLÁN, Año 10, No. 1194 (agosto 2017), es una publicación que aparece martes y jueves, editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F., a través de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, Avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec S/N, Colonia Santa Cruz Acatlán, C.P. 53150. Naucalpan de Juárez, Estado de México. Teléfono: (55) 56231592 y (55) 56231593, <http://www.acatlan.unam.mx/notifesa/> [comsoc@apolo.acatlan.unam.mx](mailto:comsoc@apolo.acatlan.unam.mx) Editor responsable: Profesor Alberto Guerrero Meneses. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2012-092714003100-203. ISSN en trámite. Fecha de la última modificación, 31 de agosto de 2017. <http://www.acatlan.unam.mx/notifesa/>

Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados, siempre y cuando se cite la fuente completa y respeten los derechos de autor.

# El Cortometraje y la libertad creativa



**A**drián Maldonado, maestro en arte cinematográfico y jefe del Departamento de Extensión Cultural en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, charló acerca del panorama del cortometraje en México y habló sobre sus principales elementos.

Durante la conversación, que sirvió como preámbulo a la *Muestra Fílmica del CUEC 2017*, Maldonado resaltó que este género cinematográfico dota de libertad creativa a sus realizadores, ya que generalmente se tiene más control sobre el presupuesto y el guión.

El cortometraje *El héroe* (1994), de Carlos Carrera, fue un parteaguas para la industria fílmica nacional, pues al ganar la *Palma de Oro* en el *Festival Internacional de Cine de Cannes* el mundo volteó a ver a nuestro país, comentó Maldonado. Agregó que la creación de festivales como *Expresión en corto* también ayudó a que la producción de este género creciera.

Explicó que con la creación del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) y el Centro de

Capacitación Cinematográfica (CCC) dotó de realizadores a la industria, pero, aunque en nuestro país existe una amplia oferta de cortometrajes, el problema radica en su distribución.

Asimismo, enfatizó ante los asistentes al Teatro *Javier Barros Sierra* que si alguno quería dedicarse a hacer cine es importante que, antes de realizar una película, tengan en cuenta cómo la van a distribuir.

Para finalizar, dijo que la *Muestra Fílmica del CUEC 2017* es un ejemplo de cómo los jóvenes realizadores, con nuevas ideas y formas de llevarlas a cabo, se preocupan por llegar al público.



## Orgullo Acatlán en el Séptimo Arte



**U**na vez más, el Teatro *Javier Barros Sierra* fue sede de la *Vigésima Segunda Edición de la Muestra Fílmica del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, CUEC*, integrada por ocho programas, en el que se exhibieron 46 de los trabajos más representativos de los futuros profesionales de la cinematografía. La FES Acatlán estuvo presente en esta edición con la participación del productor y director Cristian de la Luz, egresado de la licenciatura en Comunicación.

“*Veintiuno* es una historia de adolescentes que la han seleccionado mucho para festivales de diversidad sexual, yo estoy muy contento; sin embargo, a mí me parece que no es una historia de ese tipo, el tema más



importante, es la amistad. Ni tu color de piel, ni tu condición social, ni tu preferencia sexual, no hay nada más importante, y estos temas son los que a mí me interesa contar”, reveló el

estudiante de noveno semestre, en su segunda carrera en el CUEC.

Bajo su dirección y escrito por Daniel Barrera, el cortometraje *Veintiuno* se basó en un inocente juego en el que si obtienes un boleto de camión, cuyo folio sume 21, te da la oportunidad de cambiarlo por un beso de la persona que desees. Esta acción es el detonante para que los adolescentes David, Armando y Ana descubran su sexualidad.

Con la participación especial de la actriz Arcelia Ramírez, el cortometraje de poco más de 13 minutos, se rodó durante cuatro días en escenarios como un trolebús de Transportes Eléctricos de la Ciudad de México, el Instituto Christel House y un departamento.

# Magna presentación de



- **“Creemos en ustedes y sabemos que juntos podemos cumplir este sueño”:** comentó la maestra Nora Goris, en la presentación del equipo de futbol americano de Liga Mayor de ONEFA

**D** Como nunca en la historia de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, la presentación del equipo de futbol americano de Liga Mayor de ONEFA, contó con el respaldo de autoridades de nuestro campus y la presencia de familiares, compañeros, estudiantes, trabajadores y amigos de los jugadores quienes colmaron el Teatro Javier Barros Sierra.

Ahí, la maestra Nora Goris Mayans, Secretaria General Académica señaló: “Creemos en ustedes y sabemos



que juntos podemos cumplir este sueño”, refiriéndose a la posibilidad que *Pumas Acatlán* busque el título en la Conferencia Blanca de la ONEFA este año y ponga rumbo al regreso a la Conferencia Verde.

Así como recordó el cetro conquistado por los míticos *Osos Cuatlicues* en el Campeonato Nacional de 1987, Goris Mayans pidió a los jugadores que “disfrutaran cada momento que tengan dentro del campo, sepan que incondicionalmente estaremos apoyándolos en las tribunas, ustedes son el orgullo

# el equipo *Pumas Acatlán*



de sus compañeros, de sus familias y de sus amigos”.

La Secretaria General Académica, también refirió que desde hace 90 años nuestra Universidad hizo realidad la práctica de este deporte, que sin duda es parte de nuestras tradiciones universitarias.

A sus vez, el maestro Christian Salazar Montiel, hizo hincapié que “En las propuestas del Doctor Manuel Martínez Justo, Director de la FES Acatlán, hizo a la Junta de Gobierno, uno de los pilares fue el deporte como una herramienta de identidad. El deporte como parte formativa e integral de los alumnos”.

Al Teatro *Javier Barros Sierra*, asistieron también, el licenciado Jorge

Reyes Caldera Arroyo, secretario de la Dirección; el licenciado José Rodrigo Zenteno Gaeta, Secretario de Estudios Profesionales y el doctor Alejandro Byrd Orozco, secretario de Extensión Universitaria y Vinculación Institucional.

### **Singular Presentación**

En el escenario del Teatro *Javier Barros Sierra*, los jugadores que fueron colocados en numeración progresiva, acompañaron a las autoridades de la FES Acatlán, junto con el cuerpo de entrenadores, para la fotografía oficial.

Después del video promocional de la campaña de Liga Mayor de ONEFA, las chicas del grupo de animación realizaron sus ejecuciones y, al


terminar, formaron dos vallas para la presentación de los jugadores por unidades.

De esa forma, aparecieron la línea ofensiva, corredores, quarterbacks, receptores, línea defensiva, alas defensivas, linebackers, profundos y pateadores.

Los capitanes del equipo en esta ocasión serán Luis Rodrigo Mada-riaga Antuna, de la defensiva y José Luis Flores Ramírez, de la ofensiva. En su quinto año y con el número 26, *Mada*, resaltó el hecho de la motivación del equipo para alcanzar el campeonato; la unión a la ofensiva y defensiva. En tanto, *Hulk*, de 23 años, anhela salir campeón, como sucedió en 2013, cuando debutó en Liga Mayor, ahora que se retira.

# Universitarios se adentran al Marketing Digital/ Social Media

- **Horacio Mendoza, director de la Consultora Marketing y Desarrollo Humano, compartió estrategias en redes sociales**

 “Tener dinero y echarle ganas jamás será suficiente para iniciar un negocio exitoso, se necesita saber hacer”, aseguró Horacio G. Mendoza Córdova, director de Consultora de Marketing y Desarrollo Humano Mendoza, Córdova y Asociados, frente a alumnos emprendedores de diversas licenciaturas de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán.

En esta ponencia, previo al ciclo de Conferencias de Negocios, organizado por el Departamento Desarrollo Empresarial e Intercambio y Colaboración, el especialista explicó que “si eres emprendedor o acabas de iniciar una empresa debes enfrentarte con este dato: 86 por ciento de los nuevos negocios desaparecen en los primeros dos años en México”.

Agregó que existen tres formas por las cuáles quieres volverte empresario: porque tienes una idea de negocio, porque te heredaron la empresa o porque estás desesperado por obtener dinero. “La combinación de desesperación, dinero y desconocimiento es muy peligrosa. Es mejor trabajar en orden que con entusiasmo. Para ello existen los planes de negocio”, recomendó.

En la Unidad de Investigación Multidisciplinaria (UIM), resaltó que “la guerra de los negocios no es entre los grandes y los chicos, sino entre los rápidos y los lentos,



los buenos y los malos. El ganador es el que resuelve las necesidades de sus clientes en el mejor tiempo posible, con la calidad óptima. Siempre hay que hacer sentir al cliente como la persona más importante del mundo”, explicó.

Sobre el marketing y la publicidad, invitó a los presentes a definir su nicho de mercado, en el que contempló dos grupos. “Al tradicional se le vende a través de medios como radio, prensa, televisión, en los que no hay una interacción con el cliente, y el digital es generalmente un cliente más informado y la estrategia debe procurar la interacción”, señaló.

En el tema de *Mercadotecnia Digital y Social Media*, el especialista resaltó el valor de las redes sociales para este fin, particularizó en el Facebook y el Twitter, a las que calificó como “herramientas muy poderosas, si las sabemos usar correctamente”. Añadió que la publicidad en estos medios entre más likes y más compartidas sean son más exitosas, por lo que recomendó convertirse en “contadores de historias”, indicó.

“Lo que necesitamos al hacer publicidad, es sorprender a los clientes, la forma de hacerlo, ellos nunca van a olvidar cómo los hicieron sentir, cómo compartieron experiencias que quieren repetir. Si logramos conseguirlo obtendremos lo que queremos: que nos compren, nos vuelvan a comprar y nos recomienden”, concluyó.



# Javier Peláez muestra a universitarios *Un lugar para nombrar*



“El arte no sólo nos sublima los sentidos, sino nos vuelve mejores personas”, así lo señaló el doctor Alejandro Byrd Orozco, secretario de Extensión Universitaria y Vinculación Institucional, previo a la inauguración de la exposición: *Un lugar para nombrar* del artista plástico Javier Peláez y que se exhibe para toda la comunidad universitaria, en la Sala de Arte

del Centro Cultural Acatlán, hasta el 24 de noviembre.

Frente a alumnos, profesores y funcionarios, el doctor Byrd Orozco añadió que la Universidad se define por ser una y diversa, entre las enormes posibilidades para hacer lo que hace y lo que dice está en juntar la unidad con la diversidad. “Quiero agradecer a Javier Peláez, la bondad que tiene para presentar su obra en nuestra Facultad, la Universidad de la Nación; tenga la certeza de que está en un lugar que es diverso, porque así son las miradas de las personas que lo habitamos”.

Por su parte, el artista Javier Peláez agradeció la invitación por parte de las autoridades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. “Ha sido una gran experiencia exponer, es un

lugar excelente para hacerlo”. Explicó que esta exposición es el resultado del esfuerzo de más de un año de trabajo, en el cual exploró algunos conceptos como la materia, la ligereza, el espacio y el tiempo, haciendo énfasis en la imagen de la piedra para poder reflejar lo esencial, lo inesperado y lo nuclear.

En esta ceremonia de inauguración, también estuvieron presentes, la señora María Eugenia Gómez Hidalgo, madre del autor; Carolina Varona, esposa; el licenciado Rodrigo Zenteno Gaeta, secretario de Estudios Profesionales; la licenciada María Esther Morales Díaz, coordinadora de Difusión Cultural; la doctora Lucía Acosta Ugalde, responsable del posgrado en Pedagogía y la maestra Verónica Puma, coordinadora del Centro de Enseñanza de Idiomas.



## Fútbol americano

### COMPRA DE BOLETOS

**Pasos para ingresar al Estadio**

- 1 **¿Cuándo?**  
Compra tu boleto en la oficina (ubicada en el edificio 3-4 entre arquitectura y el área de esportivos, sobre el pasillo izquierdo).
- 2 **¿Dónde?**  
Presenta tu boleto al personal de acceso.
- 3 **¿Cómo?**  
Llévate tu mochila o bolsa para una **botanola**.
- 4 **¿Cómo?**  
Escupe tu localidad y dispónete a **disfrutar el partido**.

**COSTOS**

Comunidad Interna: \$20.00  
Comunidad Externa: \$40.00

**Nota:** no se permite ingreso con bebidas alcohólicas, pereznales, objetos punzocortantes u otros objetos blancos o con pólimeros. Todo resto será resguardado a las autoridades correspondientes.  
Teléfono: 5623 8330

Universidad Nacional Autónoma de México  
Facultad de Estudios Superiores Acatlán  
Secretaría de Extensión Universitaria y Vinculación Institucional  
Coordinación de Actividades Deportivas y Recreativas



Facultad de Estudios Superiores

**Acatlán**

Programa Político



**SEMANA ACADÉMICA**  
de Ciencias Políticas y Administración Pública

# Desafíos de la Democracia:

La visión de los actores

**4 al 8**

**SEPTIEMBRE 2017**

11:00 a 14:00 hrs. y 18:00 a 20:30 hrs.

Auditorio II Miguel de la Torre

